

Plan du site

- [Le conservatoire](#)
 - [Présentation](#)
 - [Historique](#)
 - [Education artistique et culturelle](#)
 - [L'équipe](#)
 - [En pratique](#)
 - [Plannings des cours pour l'année scolaire 2020-2021](#)
 - [Publications](#)
- [Le parcours des possibles](#)
- [Musique](#)
 - [Les instruments](#)
 - [Les cordes frottées](#)
 - [Les cuivres](#)
 - [Les bois](#)
 - [Les polyphoniques](#)
 - [Les instruments traditionnels](#)
 - [Eveil et initiation](#)
 - [Les études musicales](#)
 - [Les pratiques collectives](#)
 - [Les CHAM](#)
- [Danse](#)
 - [Présentation](#)
 - [Eveil et initiation](#)
 - [Les études chorégraphiques](#)

- Les CHAD
- Voix
 - Le cursus voix
 - Le chant
 - Les chorales
 - Les autres formes de chant
- S'inscrire