

[Accueil](#)

[L'agenda](#)

[Saison enseignants](#)

Compositrices. Portées disparues

Compositrices. Portées disparues

Mardi 7 avril à 19 h 30 -

Auditorium du conservatoire

Tarifs saison sur réservation

Pour aller plus loin...

Guillaume Kosmicki, auteur de l'ouvrage "*Compositrices : L'histoire oubliée de la musique*" animera une conférence à la médiathèque autour de ce spectacle le samedi 4 avril à 15 heures.

Citer le nom de 5 compositrices ?

Difficile, tant l'histoire musicale se plaît à les laisser dans l'ombre.

Maddalena Lombardini, admirée de Léopold Mozart, Fanny Mendelssohn, éclipsée par son frère, Ethel Smyth, suffragette rebelle, Florence Price, noire américaine, doublement

pénalisée, Germaine Tailleferre, «
fille musicale » de Satie...

Toutes reconnues de leur vivant, puis
oubliées.

La Lorientaise Rita Strohl, jugée trop
audacieuse, subit le même sort
immérité.

Si le XXI^e siècle répare ces
injustices, des compositrices
comme Florentine Mulsant émergent,
mais restent encore méconnues du
grand public.

Venez découvrir la splendeur de
leurs quatuors à cordes !

Et mesurer leur force, par un
récit mis en scène et illustré en
direct.

Alors vous pourrez graver leurs noms
dans vos mémoires !

Avec : Vincent Bernardon, Estelle
Hiron : violons ; Sophie Piat : alto
; Emmanuelle Lamarre : violoncelle
; Odile Ernoult : mise en scène
; Mathias Rebuffé : dessins.

*En collaboration avec la fondation
Polignac-Kerjean et le Palazzo Bru
Zane.*

Un projet

pédagogique associé

Sophie Piat, professeure d'alto, est à l'initiative d'un projet pédagogique associé à ce concert, et propose aux élèves instrumentistes de cycle 2 et 3 de jouer les oeuvres de compositrices méconnues.

Dans ce cadre, une liste non exhaustive de compositrices a été envoyée aux élèves, liste qu'ils sont appelés à compléter .

Les élèves sont invités à envoyer leurs suggestions par mail à Sophie, enseignante d'alto (spiat@lorient.bzh).

Pour découvrir d'autres compositrices, rendez-vous sur <https://www.presencecompositrices.com/que-demander-a-clara/>